

A woman with long brown hair, wearing a dark jacket, is seated and playing a grand piano in a recording studio. The piano is a W. Hoffmann by C. Bechstein model. The studio has wood-paneled walls and various pieces of audio equipment, including a mixing console and microphones. A large teal graphic element is overlaid on the left side of the image.

W. HÖFFMANN
by C. Bechstein

THE SOUND
OF EUROPE



THE SOUND OF EUROPE

VĚŘÍME, ŽE • hudba je sebevyjádření • klavír či a kultury • naše klavíry a a zároveň současnost po dosažení dokonalosti vznikají pouze s největším respektem k tradici. člověk umí rozeznat svůj která se odehrává mezi je naprosto

zdrojem inspirace a pianino je srdcem umění pianina ztělesňují historii Evropy • inovujeme s touhou • dokonalé nástroje mohou důrazem na detail a **VÍME, ŽE** • každý nástroj jinak a magie, vašimi prsty a klávesami, jedinečná.



**VIZE A
NADŠENÍ
PRO VĚC**

Z HISTORIE

Wilhelmine Hoffmann

Psal se rok 1893 a tehdy ještě neznámá žena z Berlína šla s nevšední odvahou a jasnou vizí za svým cílem. V těch dobách, kdy ženy neměly volný přístup ke vzdělání a jejich volební právo bylo ještě na dekády vzdáleno, založila Wilhelmine Hoffmann svoji vlastní firmu – manufakturu na klavíry a pianina W. HOFFMANN. Kdo by tušil, že za monogramem „W“ se ukrývá ženské jméno Wilhelmine?

Její vášeň, talent a cílevědomost byly zárukou mimořádné kvality těchto nástrojů. Úspěch na sebe nenechal dlouho čekat a hudební nástroje W. HOFFMANN se pro svůj okouzlující zvuk rychle staly vyhledávanými v mnoha zemích. Dnes tyto nástroje dál ve svém logu hrdě nesou inspirativní odkaz své zakladatelky prostřednictvím ikonického jména a siluety medvěda – symbolu Berlína.



THE SOUND OF EUROPE

Harmonie, síla, jemnost, podmanivost a inovace. Naše hudební dědictví inspirované společnou kulturou a myslí stále zní napříč Evropou. Není přitom důležité, jestli posloucháme melodie známé, nebo takové, které ještě nikdo neslyšel. Vždyť i umělci, kteří se nebojí odchýlit od zavedené tradice, mohou vytvořit tradici novou. Dnes více než kdy dříve „The Sound of Europe“ znamená rozmanitost, svobodu, nepředvídatelnost, nebo jinými slovy také jedinečnost.

Nástroje W. HOFFMANN jsou stavěny tak, aby tato jedinečnost byla až do nejjemnějších nuancí rozpoznatelná sluchem, zrakem a hmatem.



JEDINEČNÉ NÁSTROJE

MADE IN EUROPE

Od 19. století je značka W. HOFFMANN známa tím, že staví nástroje, které nabízí zpevný a sytý barevný zvuk. Takový zvuk se nedá docílit konstrukčními a výrobními triky, ale vyžaduje mimořádně poctivé řemeslo a nešizenou výrobní zručnost. Proto vyrábíme nástroje W. HOFFMANN podle nejvyšších standardů firmy C. Bechstein ve východočeském Hradci Králové, kde má české klavírnické umění bohatou historii a tradici.

Díky sdílení zkušeností, inspiraci a know-how mezi našimi výrobními závody můžeme dál stavět ty nejkvalitnější nástroje. Například všechny klavíry a pianina W. HOFFMANN jsou vybaveny modelově specifickými kladívky naší vlastní výroby C. Bechstein. Pro nás „Made in Europe“ neznamená pouze určení místa původu, ale také propojení, které umožňuje vznik něčeho jedinečného.

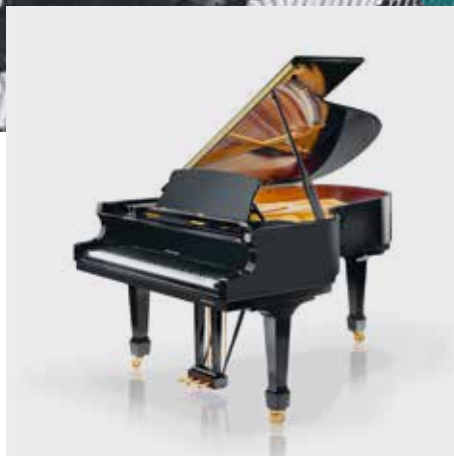
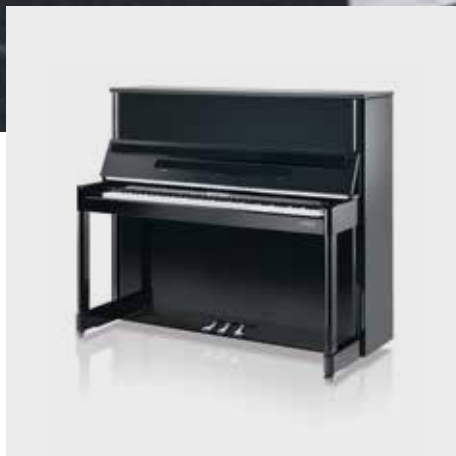




Charakter nástroje formujete vy sami. Stává se součástí vaší osobnosti, umožňuje naplno rozeznít vaši uměleckou duši. Klavíry a pianina W. HOFFMANN jsou stvořeny tak, aby upoutaly pozornost posluchačů k vašemu uměleckému projevu a promlouvaly k nim prostřednictvím spolehlivé dřevěné mechaniky v kombinaci s vaším jedinečným úhozem. Rezonanční deska přenese k uším vašich posluchačů i ty nejjemnější tóny a zároveň vás motivuje k objevování své široké dynamické škály až k impozantnímu fortissimu. Naše nástroje tak nabízejí jedinečný zvuk pro každého hráče.

STVOŘENO PRO UMĚLECKÝ PROJEV





MODELOVÁ ŘADA

PROFESSIONAL

Hrajete na profesionální úrovni a hledáte nástroj, který dokáže vyjádřit vaši oddanost hudbě a odpovídá vašim vysokým estetickým nárokům? V takovém případě oceníte nástroje řady Professional. Tyto vysoce hodnotně zpracované nástroje vám nabídnou barevný, vyrovnaný a lyrický tón v kombinaci s výjimečně širokou dynamickou škálou. Pro dosažení profesionálního výkonu a optimálního vyvážení mechaniky je každý nástroj z řady Professional individuálně regulován a tónován našimi zkušenými specialisty. Díky tomu nabízejí klavíry a pianina řady Professional vynikající, citlivou a okamžitou odezvu i na ten nejmenší úhoz prsty, jako kdyby četly vaše myšlenky.

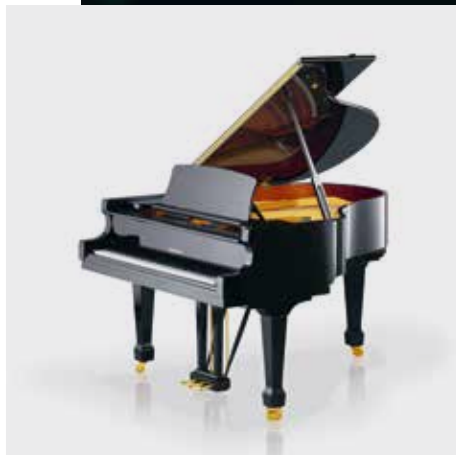
Objevte klavíry a pianina řady Professional:



MODELOVÁ ŘADA

TRADITION

Milujete zvuk hudebních nástrojů tradiční evropské výroby? Pak je objevte při vaší individuální interpretaci v jemně reagující hře nástrojů naší řady Tradition. Tyto tradičně stavěné klavíry a pianina jsou charakterizovány čistým a konkrétním tónem s velkou bohatou barevností a dynamickým kontrastem, jako by byly stvořeny právě pro vás.



Objevte klavíry a pianina řady Tradition:





MODELOVÁ ŘADA

VISION

Toužíte po plném a výrazném vyjádření svých hudebních snů? Klavíry a pianina řady Vision vám odhalí jedinečné možnosti díky bohatému a multižánrovému zvukovému projevu. Tyto nástroje rozeznají vaše melodie vřelým a vyrovnaným tónem. Každý, kdo hledá kvalitní a univerzální nástroj do studia, na jeviště, do učebny nebo domů, se může spolehnout, že klavíry a pianina řady Vision ho neklamou, a to díky své spolehlivé a kvalitní mechanice v kombinaci s klimaticky odolnou rezonanční deskou.

Objevte klavíry a pianina řady Vision:



DRŽÍME KROK S ÉROU DIGITALIZACE

Klavíry a pianina jsou po všech stránkách mechanické hudební nástroje. Jejich vývoj probíhal po staletí a mnoho let před vznikem počítačů. Proč o tom píšeme? Protože věříme ve sjednocující sílu kreativity! Věříme, že akustické nástroje a digitální éra mohou spolu báječně souznít. Autentický a nenapodobitelný zvuk akustického klavíru s možnostmi digitálního nástroje, od digitálně interpretovaného tónu po notový zápis v reálném čase, od hraní do sluchátek po sdílení hudby přes mobilní aplikace – my jsme to uskutečnili. Dali jsme těmto myšlenkám konkrétní podobu, abyste mohli budoucnost hudebního umění spoluvytvářet a formovat prostřednictvím všech médií.



C. BECHSTEIN DIGITAL

Zkuste si představit možnost snadného využití digitálních funkcí ve vašem akustickém nástroji, a to bez nutnosti zásahu do něj. Přáli byste si propojit váš klavír nebo pianino s chytrým telefonem, tabletem nebo počítačem a vytvářet nové věci pomocí vašich oblíbených přístrojů, zvukových smyček a samplů? Náš systém C. Bechstein Connect vám to umožní díky bezkontaktní optické technologii pro přenos MIDI signálu.

Přáli byste si hrát na váš akustický nástroj nerušeně do sluchátek? Nabízíme systém C. Bechstein VARIO Duet, který je rozšířením systému C. Bechstein Connect a který vám snadno umožní nerušeně a neomezeně hrát, komponovat a improvizovat v kteroukoli denní a noční dobu bez rušení okolí.

Klavíry a pianina naší řady Professional a Tradition vám přináší systém C. Bechstein Connect se všemi jeho výhodami z výroby přímo domů. Kdykoli si budete přát, můžete svůj nástroj dovybavit systémem C. Bechstein VARIO Duet. Více o možnostech digitálních funkcí naleznete na www.bechstein-digital.com.



Na klavír či pianino můžete zahrát jednoduše i pomocí tužky, abyste vyloudili zvuk, jaký vám nástroj dovolí. Ale proč tedy zní pod prsty každého pianisty jinak? Co je tou magií, která se odehrává mezi klávesou, strunou, prsty a naší myslí?“

HANIARANI



© 09|2023 C. Bechstein Sales & Service GmbH
Kantstraße 17 • 10623 Berlin | Germany • +49 (0)30 2260 559 559 • welcome@bechstein.com
[bechstein.com](https://www.bechstein.com) • [@bechstein.official](https://www.instagram.com/bechstein.official) • [BechsteinPianos](https://www.facebook.com/BechsteinPianos) • [C. Bechstein](https://www.youtube.com/C.Bechstein)

Obrázky: Pascal Bünning a Morgan Franke





W. HOFFMANN

www.whoffmann.com