



C. BECHSTEIN

Der kostbare Klang –
Flügel und Klaviere

www.bechstein.com

Concert



Willkommen in der deutschen Manufaktur für Flügel und Klaviere der höchsten Qualität.

”
Man sollte Klaviermusik
nur für den
Bechstein schreiben.

Claude Debussy


C. BECHSTEIN

**Seit 1853 entstehen
bei C. Bechstein
in Deutschland
edelste Juwelen
deutscher Klangkultur
in Handarbeit.
Das Nonplusultra für
verwöhnteste
Ohren und anspruchs-
vollste Finger.**

Unter den Händen unserer erfahrenen Meister und Spezialisten werden einzigartige, beseelte musikalische Persönlichkeiten geformt. Unter wahrhaft luxuriösen Bedingungen erblicken klingende Meisterstücke das Licht der Welt.

Für ihre Entwicklung bekommen sie nur die besten Materialien, die sorgsamsten klimatischen Voraussetzungen sowie die feinste Verarbeitung durch verantwortungsvolle Experten mit auf den Weg. Die Entstehungsgeschichte eines C. Bechstein-Flügels oder -Klaviers der Concert-Reihe währt über viele Monate und Jahre.

Ein Meisterstück aus der C. Bechstein-Manufaktur ist ein hochkomplexes Wesen, herausgebildet und gereift in hunderten von Schritten und Phasen. Solch ein klangvoller Edelstein wurde liebevoll bearbeitet und geschliffen.

Erleben Sie die Elite deutscher Klavierbau- kunst.

Genießen Sie das hör- und spürbare Ergebnis, die Noblesse und Perfektion klavierbauerischer Exklusivität.

Der unverwechselbare C. Bechstein-Klang entstand 1853 in der Blütezeit des Klaviers. Die größten Musiker liebten schon damals ihren C. Bechstein wegen seiner Würde, seiner großartigen Gesetztheit, Klarheit, einzigartigen Farbigkeit und Beweglichkeit.



Ein C. Bechstein ist universell einsetzbar: für die große Fülle romantischer Musik, die vielfältige Moderne; C. Bechstein ist der ideale Partner für Kammermusik, macht Bachs Transparenz durchhörbar und ist bestens geeignet für Jazz oder Pop.

Dieser Klang ist faszinierend schön, edel und rund, ist menschlich und modulationsfähig wie eine beagnadete Stimme.

In C. Bechstein-Instrumenten klingt die große Tradition der europäischen Musik. Sie verbinden den Geist der Moderne mit der legendären Klavierepoche, in der die große Klavierliteratur entstand, erschaffen von großen Komponisten an ihrem C. Bechstein.


D-282



Das Meisterstück

Ein kräftiger, dennoch nicht übergewichtiger Bass, eine tragfähige, lyrische Mittellage, ein singender Diskant — das sind Eigenschaften, die den Erfordernissen heutiger Klangideale entsprechen. Singendes C. Bechstein-Timbre mit noch mehr Dynamik und Durchsetzungskraft. Absolut kontrollier- und differenzierbar.

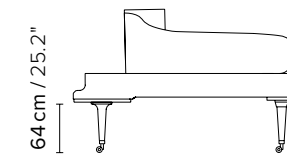
Ausführungen Schwarz poliert; weitere Ausführungen unter www.bechstein.com

Customizing Wählen Sie aus acht exquisiten Furnieren oder über 190 RAL-Farben — oder stellen Sie Ihr ganz individuelles Klavier unter configurator.bechstein.com zusammen 

Maße



160 cm / 5'3"



64 cm / 25.2"

282 cm / 9'3"

Gewicht 521kg / 1,148 lbs

Digital Mit C. Bechstein Connect / VARIO-Digitalsystem optional


C-234



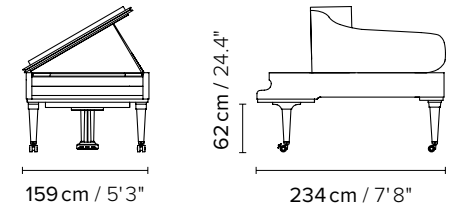
Das Klangwunder

Enorme Kraftreserven und die größtmögliche Subtilität. Das C. Bechstein Klangwunder C-234 überzeugt mit seiner schier unermesslichen Farbvielfalt, mit seiner Wandlungsfähigkeit der Klänge und seinem fantastischen Spielwerk. Auf dem Semi-Konzertflügel kann sich ein Pianist in allen Nuancierungsstufen mit Genugtuung ausdrücken.

Ausführungen Schwarz poliert; weitere Ausführungen unter www.bechstein.com

Customizing Wählen Sie aus acht exquisiten Furnieren oder über 190 RAL-Farben — oder stellen Sie Ihr ganz individuelles Klavier unter configurator.bechstein.com zusammen 

Maße



159 cm / 5'3" 62 cm / 24.4" 234 cm / 7'8"

Gewicht 439 kg / 963 lbs

Digital Mit C. Bechstein Connect / VARIO-Digitalsystem optional

B-212



Dieser meisterliche Flügel setzt Maßstäbe!

Sensible Spielart, optimale Klangdauer und großes Volumen: B-212 — der Salonflügel der Spitzenklasse. Tauchen Sie ein in eine wunderbare Welt der Klangfarben.

Dynamische Tiefe gekoppelt mit feinsten Nuancierbarkeit. Ein Soloinstrument für kleinere Säle und ein idealer Kammermusikflügel. Ein Maßstab für Professionalität.

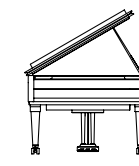


Ausführungen Schwarz poliert; weitere Ausführungen unter www.bechstein.com

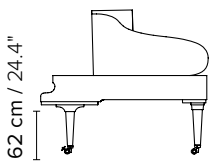
Customizing Wählen Sie aus acht exquisiten Furnieren oder über 190 RAL-Farben — oder stellen Sie Ihr ganz individuelles Klavier unter configurator.bechstein.com zusammen



Maße



156 cm / 5' 1"



212 cm / 6' 11"

Gewicht 399 kg / 880 lbs

Digital Mit C. Bechstein Connect / VARIO-Digitalsystem optional




A-192



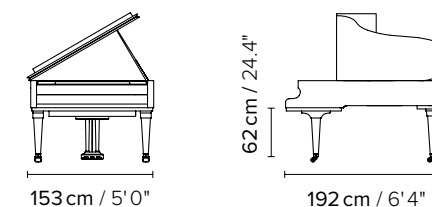
Der kleine Große

Feinste Nuancierungsmöglichkeiten, vorzügliche spieltechnische Eigenschaften. Wundervolles Farbspektrum, volle Bässe, singender Diskant, makellose Registerübergänge, professionelle Spielart: der kleine Große. Der kraftvolle und lyrische Salonflügel, ausgerichtet auf den anspruchsvollen Kunden für Instrumente der Weltklasse.

Ausführungen Schwarz poliert; weitere Ausführungen unter www.bechstein.com

Customizing Wählen Sie aus acht exquisiten Furnieren oder über 190 RAL-Farben — oder stellen Sie Ihr ganz individuelles Klavier unter configurator.bechstein.com zusammen 

Maße



Gewicht 350 kg / 772 lbs

Digital Mit C. Bechstein Connect / VARIO-Digitalsystem optional

L-167




⇒ **Der Beste unter den Kleinen.**

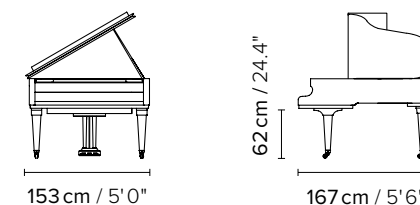
Der Profiflügel im Kompaktformat ...

... wird oft als „der beste Kleine überhaupt“ bezeichnet. Die Merkmale des Konzertflügels wurden proportional angepasst, inklusive Duplex-Skala und hervorragender Kontrollierbarkeit in feinsten Abstufungen. Fantastische Klangentwicklung, Tragfähigkeit und Tonlänge.

Ausführungen Schwarz poliert; weitere Ausführungen unter www.bechstein.com

Customizing Wählen Sie aus acht exquisiten Furnieren oder über 190 RAL-Farben — oder stellen Sie Ihr ganz individuelles Klavier unter configurator.bechstein.com zusammen 

Maße



Gewicht 317 kg / 699 lbs

Digital Mit C. Bechstein Connect / VARIO-Digitalsystem optional

Atemberaubender Klang – die C. Bechstein Concert-Klaviere



**C. Bechstein-
Klaviere der
Concert-Klasse –
eine Instanz
im höchsten
Qualitätssegment
weltweit.**

Unübertroffene Feinheit und Eleganz im Spielgefühl! Ein C. Bechstein-Klavier der Concert-Reihe steht für außergewöhnliche Klangerlebnisse: farbig, gesanglich, ausgeglichen – mit allen Möglichkeiten der musikalischen Interpretation aller Stilrichtungen. Es ist berühmt für seine Stabilität und die Dauerhaftigkeit über Generationen. Ihr C. Bechstein Concert-Klavier begeistert Sie, wenn Sie höchste Ansprüche an Klang und Spielart stellen, wenn Sie das Besondere suchen und ein wirkliches Meisterstück zum musikalischen Freund gewinnen wollen – von den ersten Schritten bis zur Virtuosität.

Die C. Bechstein Concert-Konstruktionen unterscheiden sich in ihrer Persönlichkeit von jedem anderen Klavier und werden in Spielgefühl und Klang leicht mit einem Flügel verwechselt.

C 8



Ein Konzertflügel, verpackt in ein Klavier

Ein Flügel verleiht Flügel — dieses Klavier auch. Sie müssen keine Kompromisse mehr eingehen. Erwecken Sie durch Ihr Spiel einen einzigartigen Klangkörper. Erleben Sie das einzigartige Spielgefühl. Mit diesem Klavier holen Sie sich einen Flügel in Ihr Wohnzimmer.

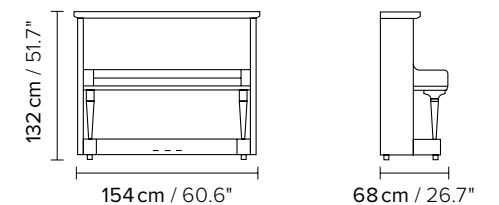
Ein Flügel? Ein Klavier? Ein Concert C 8!

Ausführungen Schwarz poliert; weitere Ausführungen unter www.bechstein.com

Customizing Wählen Sie aus acht exquisiten Furnieren oder über 190 RAL-Farben — oder stellen Sie Ihr ganz individuelles Klavier unter configurator.bechstein.com zusammen



Maße



Gewicht 262 kg / 578 lbs

Digital Mit C. Bechstein Connect / VARIO-Digitalsystem optional

66



Fast ein Flügel

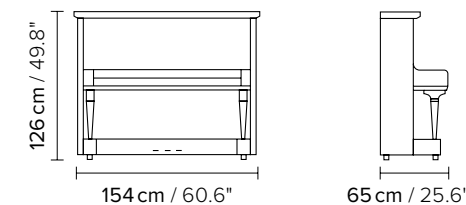
Perfektion in der Kunst des Klavierbaus — die C. Bechstein Konzertklaviere werden leicht mit einem Flügel verwechselt. Nicht nur durch den Klang, sondern auch durch die einzigartige Mechanik, die einem Flügel verblüffend nahe kommt. Mit seiner gefälligen Größe und seinem vollen Klang schmückt das C. Bechstein Concert C 6 Klavier jedes Musikzimmer und bereitet endlose Momente der Freude.

Ausführungen Schwarz poliert; weitere Ausführungen unter www.bechstein.com

Customizing Wählen Sie aus acht exquisiten Furnieren oder über 190 RAL-Farben — oder stellen Sie Ihr ganz individuelles Klavier unter configurator.bechstein.com zusammen



Maße



Gewicht 254 kg / 560 lbs

Digital Mit C. Bechstein Connect / VARIO-Digitalsystem optional

**1853 von Carl Bechstein
gegründet – und seitdem
Liebling bedeutendster
Künstler von Franz Liszt
bis Elton John.**

**Der Klang
fasziniert.
Seit seiner
Entwicklung durch
den visionären
Klavierbaumeister
Carl Bechstein
wird er leiden-
schaftlich geliebt.**

C. Bechstein — einer der ganz wenigen
Namen, die weltweit als Synonym für
hervorragende Klaviere und Flügel stehen.

1853 von Carl Bechstein in Berlin gegründet,
entwickelte sich die Berliner Pianofortefabrik
rasch zu einem Unternehmen, das bis heute
bei Musikern ein hohes Ansehen genießt.

Hans von Bülow, Richard Wagner und
Franz Liszt schätzten die Qualität der
Instrumente ebenso wie Wilhelm Backhaus,
Sergei Rachmaninow oder Leonard Bernstein.

Auch die Pop- und Rockgeschichte kommt
ohne den Namen C. Bechstein nicht aus.
Die größten Welthits von Elton John, den
Beatles, Queen und unzähligen anderen
Künstlern entstanden auf den Instrumenten
aus der C. Bechstein Manufaktur. Dies liegt
nicht zuletzt am Entwicklungsgeist des
Firmengründers, dem das Unternehmen
bis heute verpflichtet ist.

Unablässige Forschung und Weiterentwick-
lung, eine unangefochtene Fertigungstiefe
bis in die kleinsten Details sowie die stetige
Ausbildung von Fachkräften verhelfen
unseren Instrumenten, das Nonplusultra
des Klavierbaus widerzuspiegeln — immer
im Geiste des berühmten C. Bechstein
Spielgefühls und des besonderen Klangs.

Impressum
© 2026 C. Bechstein Sales & Service GmbH
Kantstraße 17 | 10623 Berlin
Telefon: +49 (0)30 226 05 59 59
welcome@bechstein.com

www.bechstein.com
f bechstein.official
@ bechstein.official
▶ C. Bechstein

Bilder: Deniz Saylan, Eric Bohr, Andreas Tschink,
C. Bechstein Archiv

Technische Änderungen für alle Modelle in
Bezug auf die akustische Anlage, das Gehäuse,
die Fuß- und Lyragestaltung, die Ausführungen
und die Maße sind C. Bechstein vorbehalten.



C. BECHSTEIN

www.bechstein.com